

"Estructura y Procesos Grupales"

PLAN DE TRABAJO DOCENTE 1997

UNIDAD ACADEMICA : Facultad de Ciencias
Económicas -Licenciatura en Turismo

PROFESORA TITULAR :Lic. Susana Pintos

INDICE

1. DATOS DE LA ASIGNATURA
2. ARTICULACION DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 - 2.1. En relación a los propósitos institucionales
 - 2.2. Vinculación con materias anteriores y posteriores
 - 2.3. En relación al perfil del egresado
3. PROPOSITOS DE LA ASIGNATURA
4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA
5. PROGRAMA SINTETICO
6. PROGRAMA ANALITICO: objetivos - fundamentación - contenidos - bibliografía.
7. ESTRATEGIAS DOCENTES. PROPUESTA GENERAL DE ACTIVIDADES
 - 7.1. De los teóricos
 - 7.2. De los talleres
 - 7.3. De los grupos autoconformados
 - 7.4. De la jornada interna
 - 7.5. De los profesores invitados
 - 7.6. De la reunión de cátedra
 - 7.7. De los seminarios internos
 - 7.8. De los horarios de consulta
 - 7.9. De número de horas estimadas de la cursada
8. MEDIOS
9. EVALUACION Y REGIMEN DE PROMOCION
 - 9.1. Criterios en la evaluación de parciales y finales
10. CRONOGRAMA

Universidad Nacional de Mar del Plata
Unidad Académica : Facultad de Ciencias Económicas
Carrera : Licenciatura en Turismo
Plan de Trabajo Docente
Docencia

1 DATOS DE LA ASIGNATURA

- Nombre de la Asignatura : Estructura y Procesos Grupales
- Carrera : Licenciatura en Turismo
- Año : 4to. Tipificación :
- Cantidad de alumnos :
- Carga horaria asignada a la asignatura en el Plan de Estudios : 56hs.
- Composición del equipo docente :
 - Un: Profesor Titular .Dedicación Simple
 - Un. Jefe de Trabajos Prácticos. Dedicación simple
- Funciones del equipo docente :

Profesor Titular :Lic.Susana Simmy Pintos.
Horas destinadas al dictado de la materia (frente a alumnos):3hs semanales.
Horas dedicadas a la organización y preparación general de la asignatura: 3 hs semanales.

Funciones:Dictado de clases teóricas semanales en una franja horaria.
Coordinación de la reunión de cátedra.
Elaboración del Plan de Trabajo Docente.
Elaboración de Guías de Trabajo por Unidad Didáctica.
Organización de diseños para trabajos participativos con grupos amplios .
Coordinación de la Jornada anual interna de la Cátedra.
Elaboración de material docente.
Evaluación de pruebas periódicas,exámenes parciales y pruebas integradoras
Representante de La Cátedra ,incorporada como miembro de FLAPAG(Federación Latino-Americana de Psicoterapia Analítica de Grupo).

Jefe de Trabajos Prácticos :Lic.María Amilkar.
Horas dedicadas a coordinar comisión de Trabajos Prácticos:2hs.
Horas dedicadas a la organización y preparación de la actividad: 3horas.
Funciones:Atención semanal de 1 comisión de Trabajos Prácticos.
Toma y corrección de Pruebas periódicas,Exámenes Parciales y Recuperatorios.
Representante de FLAPAG como miembro de la Cátedra.
Colaboración en la elaboración del Plan de Trabajo docente de la Cátedra
Coordinación de grupo en Jornada Anual Interna de la Cátedra.
Asistencia y participación activa en Reuniones semanales de Cátedra.

2. ARTICULACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

2.1.- En relación a los propósitos institucionales:

Desde las actitudes:

- ◇ Estimular el desarrollo de una actitud participativa y solidaria, pensando en un profesional que trabaje en favor de la desalienación social e individual dentro de la vida democrática.
- ◇ Instrumentar aspectos teóricos centrados en la intervención y la investigación, promoviendo producciones para enfrentar problemáticas dentro de las circunstancias socio-culturales en las que actúe.
- ◇ Posibilitar el pensar las condiciones institucionales, histórico-sociales, teórico-epistémicas de la producción del conocimiento y la operatividad con Grupos Humanos.

Desde los contenidos:

- ◇ Proveer a los alumnos elementos conceptuales que permitan considerar a Lo Grupal desde una perspectiva transdisciplinaria en el camino hacia las Ciencias Complejas. Camino que permita abrirse a las dimensiones filosóficas, antropológicas, sociales, históricas, psicológicas. El punto de partida es el de un nuevo paradigma que rompa la disociación entre lo biológico por un lado, lo psíquico por el otro y lo cultural por el otro.
- ◇ Procurar recursos para entender el significar y el operar en el Campo de lo Grupal.
- ◇ Promover con el estudio y comprensión de Lo Grupal el poder pensar las intervenciones en distintas situaciones.

La propuesta se ajusta a los objetivos y contenidos mínimos de la actual currícula (un cuatrimestre).

2.2.- Vinculación con materias anteriores y posteriores :

El lugar que ocupa la asignatura en la currícula permite partir de un estudiante que posee un conocimiento y actitud ya generado por materias anteriores en que se lo introdujo a pensar en las condiciones sociotemporales que generaron la búsqueda del saber científico. Se espera un estudiante que esté en proceso de articulación del saber, que esté abierto a la detección de problemáticas y elaboración de propuestas, que pueda incluirse en la cátedra con actitud reflexiva, de problematización, de desnaturalización con respecto a los saberes instituidos.

Es correlativa de metodología en Ciencias Sociales (2do año). Psicología (3er año). Teoría del Turismo y la Recreación (2 do. año).

2.3.- En relación al perfil del egresado:

Esta asignatura aporta dos ejes en la formación del futuro Licenciado en Turismo : la apertura a prácticas institucionales y la apertura al campo de estudio de las dimensiones de la subjetividad y la grupalidad.

- Poder percibirse a sí mismo como prestador de servicios sociales abierto a la complejidad sociopolítica. En el abordaje de su tarea como profesional, poder leer las necesidades de su medio, no en función de patrones universales.
- Tener un compromiso ético en relación con el quehacer.

3. PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA

- a) Crear condiciones, desde un trabajo teórico-experiencial, para el aprendizaje del rol del Licenciado en Turismo en situaciones grupales.
- b) Pensar con otros, tratando de alcanzar visibilidad, desde distintos lugares, de las diversidad de situaciones grupales.
- c) Fomentar la investigación en este campo del conocimiento, campo de investigación de la subjetividad y la grupalidad.
- d) Procurar recursos teóricos que permitan entender el significar y operar en el campo grupal.

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Los distintos espacios por los que transitan docentes y alumnos (ver estrategias docentes) están pensados para el cumplimiento de los siguientes objetivos:

1. Lograr una posición activa que permita actos elucidatorios, promoviendo una actitud sensible, crítica e interrogativa frente a los contenidos de la materia.
2. Dilucidar la tensión entre lo grupal y lo subjetivo a través del estudio de producciones teóricas, del paso por la experiencia grupal en los trabajos prácticos y en la participación a través de dispositivos grupales implementados en los teóricos.
3. Conocer distintas aproximaciones teóricas grupales que posibiliten pensar las condiciones de su producción.
4. Destacar campos de visibilidad e invisibilidad que presentan los diversos autores.
5. Conocer dispositivos a ser empleados, según el tipo de grupo a coordinar. Construcción de diseños adecuados.

5-PROGRAMA SINTETICO

UNIDAD TEMATICA 1 :LO GRUPAL .Campo de convergencia de lo social-histórico-psicológico.

UNIDAD TEMATICA 2 :DIFERENTES TIPOS DE GRUPO Dimensiones de clasificación.Características y modalidades de funcionamiento .

UNIDAD TEMATICA 3:GRUPALIDAD -SUBJETIVIDAD

UNIDAD TEMATICA 4 :TRABAJO CON GRUPOS .El dispositivo .Prácticas Institucionales.

UNIDAD TEMATICA 5 TRABAJO Y TIEMPO LIBRE .Situaciones grupales.

6-PROGRAMA ANALITICO

UNIDAD 1'-LO GRUPAL-. Campo de convergencia de lo social-histórico-psicológico

Objetivos

- * Analizar las condiciones institucionales, histórico-sociales, teórico-epistémicas de la producción del conocimiento y la operatividad de los grupos humanos.
- * Reconocer la articulación de discursos teóricos-técnicos y demandas socio-culturales.
- * Establecer la multidimensionalidad y complejidad del campo grupal.
- * Construir a través de trabajos grupales nociones que permitan la comprensión y evaluación de los efectos de las prácticas grupales.
- * Identificar distintas problemáticas para entender los diferentes lineamientos teóricos y sus fundamentos.

Fundamentación

Esta parte introduce a los alumnos al tema de lo grupal. Propone la ubicación de lo grupal en el contexto problemático de las Ciencias, en un momento epistémico que implica un salto en la comprensión del grupo y del sujeto social. Teorizar en este campo contribuye a la construcción de conceptualizaciones que permiten la comprensión y evaluación de los efectos de las prácticas grupales. La propuesta de esta unidad está encuadrada en un conocimiento que dé cuenta de la multidimensionalidad, de la complejidad que caracteriza al campo de lo grupal.

Se hará referencia a los diferentes momentos epistémicos en la necesidad de dar cuenta de aquellas contribuciones que han tenido peso en el ámbito del estudio de los pequeños grupos. El a-priori conceptual es: ¿Cómo se armaron los modos de pensar lo grupal?

Contenidos :

- Introducción a la cuestión del grupo. El concepto grupo. Producción histórica del vocablo grupo. Referentes etimológicos.
- Lo grupal. Campo de problemáticas. Antinomia: individuo-sociedad. Sostén de la tensión singular-colectivo.
- El grupo como campo de investigación e intervención.

Bibliografía:

F²: (corresponde a *Ficha*. Oficina de impresiones Centro de Estudiantes)

- Adamsom G. Beller D. El silencio y la mirada. (F)
- Anzieu D. La dinámica de los grupos pequeños. Cap. 1-2. Ed. Kapeluz. Mayo 1971
- Fernández Ana M. El Campo de lo Grupal. Ed. Lugar. Introducción-1º parte. Cap. I, II, III. 1989
- Lázaro C. Dinámica de Grupos. (F)
- L'Hoste Marta. Cap. I Los pequeños grupos en Desarrollos sobre Grupalidad. Una perspectiva psicoanalítica. Bernard y otr. Lugar Editorial. 1995.
- Mora Carrilla E. La conducta en los grupos. (F)
- Pintos S. Introducción al Estudio de lo Grupal. Curso Introductorio 1992, Cátedra Ps. de los Grupos. (F)
- Schvarstein Leonardo. 1995. Psicología Social de las Organizaciones. Bs.As. PAIDOS.
- Souto M.: Hacia una didáctica de lo grupal. Ed. Miño y Dávila editores, Introducción-1º parte-cap. 4 y 5.
- Carrió S. y otros. Síntesis: Procesos grupales. (F)

Bibliografía complementaria

- Blanco Amalio. La perspectiva histórica en el estudio de los grupos. Estructura y procesos de grupos. Carmen Huici. Casal. Universidad Nacional de Educ. a Distancia. Madrid 1987.
- Galende E. La banalización de la Tragedia. Actas: Asociación Arg. de Psicología y Psicoterapia de Grupos. 10º Jornadas Anuales, 1994.
- Lipovetsky G. La era del vacío. Ed. Anagrama. 1993
- Percia M. Notas para pensar Lo Grupal. Lugar Editorial.
- Pichón Riviere E. El Proceso Grupal. Ed. Nueva Visión.
- Romero R. Grupo, objeto, teoría. Ed. Lugar. Cap III. 1989
- Sarlo B. Escenas de la vida postmoderna. Ed. Ariel. 1994
- Zito Lema Conversaciones con E. Pichón. Riviere Ed. Cinco. 1976.

UNIDAD 2. DIFERENTES TIPOS DE GRUPO. Dimensiones de clasificación Características y modalidades de funcionamiento.

Objetivos:

- * Considerar las diversas definiciones de Grupo.
- * Hacer notar los puntos en común en cuanto a los contenidos de dichas definiciones, y las características definitorias más importantes.
- * Dirigir la atención a distintas clases de grupo señalando sus atributos definitorios.

Fundamentación:

72

Sin pretender llevar a cabo una taxonomía de los tipos de grupo ,se trata en esta unidad de fijar la atención en aquéllos que han dado lugar a estudios teóricos y empíricos de importancia ,con el fin de señalar sus características definitorias. Algunos de los criterios empleados para clasificar grupos sociales no dejan de ser objeto de críticas ,por lo que cabe señalar que quizás el criterio más importante lo constituya la calidad de la relación .Por otra parte dependiendo del ángulo desde el que se contempla la relación se puede hacer hincapié en cómo se establece en el grupo en su conjunto , desde el punto de vista del sujeto que se relaciona con el grupo , o desde el de la relación que los sujetos del grupo mantienen con el extra grupo. Estas distinciones realizadas sirven para introducir a la consideración de ciertos tipos de grupos , sus características y modalidades de funcionamiento..

Contenidos :

- Dimensión temporal : Permanentes - temporales o grupos creados "ad-hoc"
- Dimensión de formalidad :formales -informales.
- Finalidad :Producción-Solución de Problemas -Resolución de conflictos- cambio y Desarrollo Organizacional- Recreación etc.
- Tamaño :Grupo pequeño-Grupo amplio. Grupos primarios-secundarios. Grupos burocratizados ..
- Nivel jerárquico :Difenciación horizontal-difrenciación vertical
- Estructura grupal :-grupos autónomos-grupos de calidad-grupos temporales - "cuasigrupos".
- Composición : homogéneos - heterogéneos

Bibliografía :

Bernard Marcos. Los Grupos Burocratizados. Revista AAPPG .Nro 12

Gil Rodriguez F. Grupos en las Organizaciones. Ed. EUDEMA.enero 1993.Cap 1.

Romero R. Grupo. Objeto y Teoría. I. Lugar Editorial. 1989. Cap. 4.

Schvarstein. Leonardo Psicología Social de las Organizaciones . 1995. bs. As. PAIDOS

Huici Casal. C Estructura y Procesos de Grupo. Universidad Nacional de educación a distancia. Madrid. 1987. Pag 107.

UNIDAD 3 GRUPALIDAD -SUBJETIVIDAD

Objetivos

- * Comprender los recortes del campo social (pequeño grupo y grupo amplio) y poder visualizar su imbricación con el análisis de la subjetividad y grupalidad.
- * Identificar las distintas problemáticas para pensar el grupo desde su aspecto adaptativo e imaginativo.
- * Analizar el efecto grupo teniendo en cuenta el despliegue de su dinámica.
- * Identificar algunas problemáticas planteadas en el estudio de la grupalidad.

Fundamentación

El campo grupal al ser abordado presenta una enorme complejidad, la que alerta de los riesgos de un reduccionismo. Si bien el referente teórico es el psicoanalítico, la cátedra no

se apoya en certezas, ni en pertenencias dogmáticas a sistemas de pensamientos, considerando necesario incluir nuevas metodologías y perspectivas teóricas para el abordaje del estudio del pequeño grupo, desdibujando permanentemente círculos de encierro teóricos.

En esta unidad se busca dilucidar la tensión entre lo grupal y lo subjetivo para llegar a entender que sostener conceptualmente esta tensión lleva a diferentes acercamientos al tema y por lo tanto a la tarea.

Contenidos :

- Los vínculos. Su función imaginaria . Sus orígenes. Resonancia fantasmática .
- La estructura manifiesta del grupo: la comunicación.-el liderazgo.
- La dinámica del grupo : Momentos: "Del encuentro" a "la despedida". Ilusión grupal . Roles funcionales y disfuncionales.
- Aportes del conocimiento sobre funcionamiento grupal en el desarrollo de "equipos de trabajo" ..

Bibliografía :

- Adamson G.** Fases y mitos en el grupo operativo (F)
- Adamson G.** El silencio y la mirada (F)
- Bernard, M.** Los grupos burocratizados. Revista de Psicología y Psicoterapia de Grupo. X 1. Abril de 1987.
- Bernard M.** El psicoanálisis de las Configuraciones vinculares. Actas 1as. Jornadas Nac. de la Federación Arg. de Psicoanálisis de las Config. Vinculares (Mendoza, Mayo 1993). (F)
- Bernard M. y otros.** Desarrollos sobre grupalidad. Una perspectiva psicoanalítica. Lugar editorial. 1995. Cap. -V-
- Blanco A.** Cap. Estatus-Roles. En Estructura y Procesos de Grupo U.N. de Ed. a Distancia. Madrid. Año 1987.
- Fernández Ana M.** El campo de lo Grupal. Ed. Nueva Visión. Cap. 6 y 7. Año 1989
- Gil Rodríguez, García Saiz** Grupo en las Organizaciones. Cap. 1. EUDEMA 1993
- Percia M.** Una subjetividad que se inventa. Ed. Lugar. 1994.

Bibliografía complementaria

- Edelman L.** El Monopolista (clase AAPPG) 30-06-88 (F)
- Romero R.** Grupo. Objeto y teoría. Volumen III. Ed. Lugar. 1995.
- Romero R.** Grupo. Objeto y teoría. Volumen II. Ed. Lugar. 1992.

UNIDAD 4: TRABAJO CON GRUPOS El dispositivo. Prácticas institucionales

Objetivos

- * Jerarquizar el estudio del dispositivo; el lugar y función del coordinador, soporte fundamental y necesario para el estudio y la operatividad en el campo grupal.
- * Pensar , desde el lugar del coordinador , al grupo como espacio en que las singularidades despliegan sus múltiples significaciones en movimientos de diferencias y producciones consensuadas.
- * Reconocer y observar el lugar estratégico del coordinador, y el observador, al grupo como espacio táctico; las intervenciones desde la deconstrucción de la demanda, análisis del requerimiento y el diseño como cuestión táctica.

Fundamentación

En esta parte del programa se jerarquiza el estudio del dispositivo. El coordinador lo pone en marcha, haciendo posible la constitución de un espacio en el que la palabra del sujeto está resguardada. Se abre a la multiplicidad de sentidos que circulan de una manera casi inagotable, generándose todo el tiempo el tema de la identidad y de la diferencia. Va al rescate de la singularidad y/o de lo común. Se hace, por lo tanto, necesario una organización determinada del espacio y del tiempo mediante la enunciación por parte del coordinador de una regla para lograr entender que el proceso, el marco y la intervención son inseparables de sus condiciones estructurales. Al hablar de técnica en el trabajo con grupos se hace referencia al soporte fundamental y necesario para la lectura de lo grupal.

Contenidos:

- El dispositivo. El encuadre en situaciones grupales..Función e importancia.
- El coordinador de grupo Lugar y.Función
- El trabajo grupal y las técnicas Recursos.
- Diseño general . Diseño específico .

Bibliografía:

-
- Amilkar M. Pintos S.** El Licenciado en Turismo y el trabajo con grupo (F)
- Edelman L., Kordón D.** Encuadre en un contexto cambiante. (ficha). III Jornadas Anuales del Dpto. de Grupo AAPPG. Bs. As. 1992
- Fernández, A. M.-Del Cueto, A:** "El Dispositivo Grupal". Lo Grupal 2. Ed. Búsqueda
- El encuadre grupal.** 3as. Jornadas anuales del dpto. de Grupos. Actas. A.A.P.P.G. Buenos Aires. 1991.
- Romero R.:** Grupo, Objeto y Teoría. Vol. II, Cap. V. Ed Lugar. 1992.
- Fritzen, J.** Ejercicios prácticos de dinámica de grupo. Ed. Salterae. Año 1988
- Moccio F.** Psicoterapia grupal, dramatizaciones y juegos. Ed. búsqueda. 1976
- Técnicas Participativas para la Educación Popular. Introducción.Tomol-II.** Editorial Humanitas. 1994.
- Rainier Kirstein.Joachin Muller Schwarz** Cómo dirigir un grupo? (F)

UNIDAD 5 TRABAJO Y TIEMPO LIBRE. Situaciones grupales.

Objetivos

- * Comprender y evaluar los efectos de las prácticas grupales.
- * Captar las problemáticas-interrogantes-demandas-de la dimensión institucional donde se inscriben las prácticas grupales.
- * Comprender lo desarrollado en unidades anteriores en relación a la intervención con grupos en el espacio recreativo.
- * Considerar la ruptura de la cotidianidad como referente importante en el trabajo de recreación-turístico.
- * Cuestionar lo impensado, los problemas del poder, de conflicto, de legitimación, de lo obvio en la puesta en marcha del proyecto recreativo.

- 10
- * Establecer las formas de enlace y desenlace en el juego grupal e inter grupal.

Fundamentación

La idea de esta parte del programa es abrirse a la problemática, a los interrogantes, a las demandas de la dimensión institucional donde se inscribe la práctica grupal. Los grupos portan inscripciones institucionales reales y/o imaginarias, presentes en su constitución. Se hace necesario tomar en consideración el entrecruce y multiplicidad de variables que permitan introducir la conceptualización de la transversalidad en el estudio de los grupos.

En esta unidad deben integrarse y resignificarse lo desarrollado en las unidades anteriores.

Contenidos :

- Psicología de la vida cotidiana . Ruptura de la cotidianidad.
- Expectativas , conflictos y ansiedades frente al proyecto recreativo .
- Recreación . Diferentes modalidades grupales en situación de turismo.
- El Juego grupal e intergrupal.
- Creatividad .

Bibliografía :

Pichon Riviere. Ana Quiroga. Psicología de la vida cotidiana. Ed. Nueva Visión. 1985.
Pierre-Noele Denieue. Juegos de sociedad. Juegos y Juguetes . Cmpilador: Robert Jaulín . Editorial Siglo XXI/1981.
Gergen Kenneth . El YO saturado. Editorial Paidos. 1992. Cap1. pag19. Cap 5. Cap8.
Maturana H. Garda Verden. Amor y juego. Ed. Colección Experiencia Humana 1993. Cap3. El Juego . El camino desdeñado.
Pintos S. Amilkar M Estrategias para la creatividad. (F)

Se recomienda para el desarrollo y/o ampliación de algunos temas del programa:

- Revistas de Asociación de Psicología y Psicoterapia de grupo AAPPG
- Revistas Zona Erógena Nº16- año VI -1993- Nº 21. 1994-Nº 24. 1995
- Revista Actualidad Psicológica. Año XVII. Nº 193 . 1992. Año XX Nº 221. 1995
- Revista VERTEX. 7-Volumen III. 1992.
- Revista Psicodrama -Publicación de la Soc. Arg. de Psicodrama.
- Lo Grupal números del 1 al 10
- Material bibliográfico de FLAPAG (F). Red informática FLAPAG. Revista electrónica 1, 2, 3 y 4. 1995.
- Material impreso por el Grupo de Extensión "Vínculos". Escuela Superior de Psicología. U.N.M.P.

7. ESTRATEGIAS DOCENTES. PROPUESTA GENERAL DE ACTIVIDADES

Se parte de una consideración de lo social que impregna de significados al acto educativo que a su vez produce significaciones sociales. La búsqueda de docente y alumno es la captación de las movilizaciones consecuentes al acto de enseñar-aprender y el logro de

potenciales transformadores. El espacio de los trabajos prácticos y teóricos conformados como "Talleres coordinados", tiende al logro de la resignificación de lo conceptual a partir del compromiso experiencial en la situación grupal.

Dada la ubicación de la materia en la currícula, su objetivo principal será introducir al alumno al estudio de los grupos humanos, atravesando en los espacios teórico-prácticos por la escena grupal en relación con la tarea de aprender. La implementación de dispositivos grupales para el dictado de la asignatura se realiza por entender que es una instancia de aprendizaje potenciadora de las tareas individuales en el trabajo de "desapuntalamiento", de "prelaboración", para el pasaje al nuevo conocimiento.

La estrategia docente se implementa a partir del análisis de la currícula y de los objetivos de la asignatura. Incluyendo los intercambios:

- en el contexto áulico: docentes y alumnos.
- el contexto reunión de cátedra: docentes.

Los alumnos implicados en el Plan de Actividades Docentes presentado y a través de su análisis asumirán la responsabilidad de aprender, en un trabajo de construcción conjunta con el docente. El compromiso, la implicación, el pensar su hacer y el saber lo que se piensa son dimensiones que se invita a los alumnos a tener en cuenta en sí mismo, en la clase, en la institución.

"Aprendizaje significativo" donde se jerarquizan prácticas de pensamiento reflexivo, tratando de relacionar los nuevos conocimientos con los conceptos y proposiciones relevantes que ya conocen. Proceso de adquisición de distancias, incorporación de diferencias, exploración de lo extraño. El propósito que guía la concepción de Aprendizaje es el de capacitar profesionales idóneos con desarrollo del pensamiento reflexivo y la capacidad crítica, propiciando criterios analíticos que favorezcan la curiosidad y la creatividad científica.

Se trata de "construir" en forma conjunta docentes y alumnos, considerando la enseñanza como un sistema complejo en el cual se tratarán de visualizar procesos que se encuentran relacionados e integrados:

- psicológicos (aprendizaje)
- de interacción grupal
- instrumentales y productivos: (tarea realizada).
- simbólicos (producción de significados múltiples)
- relacionales (modalidad de interacción, clima, dificultades).

Trabajo Grupal: el aprendizaje no es una actividad que se pueda compartir, pero la cátedra considera imprescindible el trabajo grupal por medio del cual los significados se puedan, discutir, compartir, negociar, concensuar, aceptar diferencias en la construcción de nuevas significaciones. Se sostiene que el estar juntos solamente, no garantiza el aprendizaje sino que la construcción de la grupalidad favorece el aprendizajes de cada uno.

La función docente está relacionada con la ética de la formación. Ética que se apoya en evitar todo ejercicio de violencia simbólica a través del respeto a la singularidad y el intercambio diferenciado.

Propuesta a los alumnos

La propuesta es la de pensar juntos: qué verdades mueven determinados autores; el problema de la molaridad de la certeza y las certidumbres necesarias para tener un bagaje teórico claro con el que operar. ¿Cómo interrogar al cuerpo de la teoría? Pensar los autores con la libertad de entrar y salir de ellos. Pensar la bibliografía de máxima complejidad y la de mínima complejidad. Sospechar de las propias palabras dichas como certezas y pensar en las palabras que nos interrogan.

Se les entregará la siguiente propuesta como punto de partida para pensar:

- 1) planteo de problemas frente al material de lectura.
- 2) interrogarse acerca de los problemas que las teorizaciones hicieron posible.
- 3) Plantearse algunas premisas de las que partió el autor o corriente de pensamiento.
- 4) A qué interrogantes responde el autor, desde las respuestas construir las preguntas.
- 5) inferir las posibilidades de las producciones teóricas.
- 6) El grupo como obstáculo epistemológico y el problema epistemológico del grupo.
- 7) el lugar del Licenciado en Turismo como Coordinador de Grupo.

Desde los Trabajos Grupales se propone la posibilidad de lograr un espacio de simbolización a partir del debate conceptual e intercambio intentando reducir los riesgos de transmisiones unidireccionales en las que el docente se ubique en un lugar del saber sin fallas.

7.1. De los teóricos

Tienen carácter obligatorio. De acuerdo al Régimen de Enseñanza. Ordenanza del Consejo Académico Nro. Estarán a cargo del profesor titular u otro docente invitado o perteneciente a la Cátedra.

Las clases están pensadas como un espacio compartido, transitando docente y alumnos por distintos momentos:

- 1ro: Teórico-expositivo con presentación del eje conceptual de la unidad a tratar (vinculación de contenidos y construcción conjunta con los alumnos de mapas conceptuales) para llegar al encuadre del nuevo tema y contenidos principales. Se asociará a los emergentes teóricos y dinámicos surgidos en los trabajos prácticos articulándose con las preguntas entregadas por aquéllos que lo deseen en la clase anterior. Se parte de conocimientos previos de materias anteriores en la currícula.

- 2do: Implementación de recursos para grupos amplios.

A partir del teórico N° 12 con implementación de diseños elaborados por los "grupos autoconformados" (dramatización -juego de roles-expositiva-posters etc), previa elección posterior al primer parcial del material a exponer. Cada grupo dispone de máximo 15 minutos -

La finalidad es que los alumnos trabajen grupalmente las conceptualizaciones y las dificultades frente al material, tratando de lograr su participación activa.

Se indicará la lectura de "pequeños textos", (por teórico) cuya lectura sirva para discutir en grupo e interrogar creencias.

- 3ro: Aquéllos que deseen formular preguntas o comentarios en forma escrita, se lo entregarán al docente para ser incluido en la clase siguiente. (Buzón de inquietudes)

De esta manera se pretende que los alumnos entran en el juego de "espiral" propuesto por la Cátedra.

El teórico N° 8 está programado como trabajo de reelaboración de los temas dados en las clases teóricas y trabajos prácticos en función del examen parcial. Previamente los alumnos elevarán en forma escrita a la Reunión de Cátedra dudas en la preparación del parcial. En este teórico estará presente el Equipo de Cátedra.

7.2 De los talleres

Se trabajará con la modalidad de Taller. Los alumnos concurrirán a los mismos con previa lectura del material bibliográfico. El espacio de los Talleres tiene como finalidad la elucidación y discusión del material teórico.

Se busca la conceptualización y resignificación de las producciones grupales que en el devenir de la experiencia se presentan y el rescate en el proceso del trabajo grupal de lo múltiple, lo consensuado y lo singular.

Los alumnos concurrirán a cada clase con previa lectura del material bibliográfico. Habrá 10 minutos de tolerancia, a partir de los cuales tendrá ausente. Las formas de evaluación serán explicitadas en la consigna en la primera clase. En caso de paro docente, los docentes informará a su grupo su decisión frente al mismo.

7.3. De los grupos autoconformados

a) Los alumnos se reunirán en grupos de no menos de 4 y no más de 6 para la preparación de un trabajo que será presentado en una JORNADA para ser discutido al final del cuatrimestre (las condiciones y criterios de evaluación se especificarán en el apartado 9). Posterior al Primer Parcial, los alumnos entregarán a los Docentes la conformación del grupo: Apellido. Nombre. N° de matrícula. Tema a trabajar a partir de la película indicada por la cátedra. Esta es un disparador para pensar grupalmente temas de la cursada.

En el momento del cierre se realiza un plenario con presencia de docentes y alumnos de la Cátedra a modo de clausura de la cursada.

b) En los teóricos 12-13-14- cada grupo dispondrá de 15 minutos para exponer un tema seleccionado de los teóricos de acuerdo a la modalidad que elija.

7.4. De la Jornada interna

En horario del último teórico la Cátedra organiza una Jornada Interna, siendo presidida por miembros del plantel docente. Se pone en juego aquí y en los horarios de consulta la capacidad autogestiva de los estudiantes para trabajar temas y problemas que la materia suscite; la elaboración, la creatividad y el trabajo grupal.

Se crea en este espacio un marco de escucha de producciones y un espacio para el cierre y evaluación espontánea de la cursada, con presencia de toda la Cátedra.

7.5. De los profesores invitados

En horarios a convenir y en relación con Secretaría de Extensión, se dictarán conferencias, talleres o asistencia a teóricos a cargo de profesores de la ciudad o no especialistas en alguno de los temas considerados en la materia.

7.6. De la Reunión de Cátedra

En la misma se trabajarán las problemáticas surgidas de los trabajos prácticos y teóricos; así como los nudos problemáticos determinarán intercambios a nivel conceptual.

La necesidad de dar a la materia un carácter instrumental y operacional compromete en el trabajo de realimentación permanente, por lo que la teoría y la práctica serán confrontadas en el trabajo de los docentes en el espacio dedicado a la Reunión de Cátedra. La "marcha en espiral" se dará desde el teórico, a los talleres, luego a la reunión de cátedra rescatando las dificultades conceptuales y dinámicas para ser incluidas en la preparación del teórico siguiente. De esta manera toda la Cátedra intentará tener una visión de conjunto y del desarrollo de la capacidad de observación del grupo en situación de aprendizaje.

7.7. De los Seminarios Internos

En el Primer Cuatrimestre : Seminarios internos de capacitación y actualización científica

Finalidad : formación de recursos humanos en el campo de trabajo de la cátedra . Se pondrá énfasis en la permanente actualización de bibliografía ,acorde a los avances de la producción del conocimiento ,en esta rama de la psicología.

7.8. De los horarios de consulta

A cargo de los docentes de la Cátedra, destinado de manera personalizada a trabajar las dudas conceptuales que persisten después de haber transitado las clases teórico-prácticas. El horario será informado en los teóricos y deberán inscribirse previamente en horario de la reunión de Cátedra.

7.9. Número de horas estimadas de la cursada

Cursada dotada de una carga horaria de 56 hs.. Tiene carácter cuatrimestral y ofrece a los alumnos cuatro espacios de participación , tres de ellos obligatorio.

2 horas cátedra: clases teóricas obligatorias.

2 horas cátedra: clases prácticas obligatorias.

Talleres y conferencias de profesores invitados. Obligatorios.

Horas de consulta: optativo.

5 horas semanales de estudio de los alumnos y de trabajo grupal.

8. Medios

Videocassetera, filmadora, retroproyector-transparencias. Pizarrón -posters - Bibliografía específica y complementaria. Papers. Revista informática de FLAPAG .

9. Evaluación y Régimen De Promoción

De acuerdo al Régimen de Enseñanza. Capítulo IV. O C A Nro.

-1er PARCIAL. Un Examen parcial escrito de los temas trabajados en los prácticos y a partir de una bibliografía básica que se indicará en cada teórico. Recuperatorio a los 15 días en horario de Reunión de Cátedra.

-JORNADA INTERNA. Presentación y aprobación de un trabajo escrito en forma grupal previo a la Jornada anual interna. El trabajo deberá tener las siguientes características:

Análisis de una película cuyo título será dado después del 1er.Parcial. El Grupo será autoconformado(ver : de los grupos autoconformados).

Presentación del trabajo: de 6 a 8 páginas ,escritas a máquina o computadora, a doble espacio.

En caso de no presentarse a la Jornada o ser desaprobado deberá en fecha de recuperatorio participar en un coloquio individual donde deberá defender el trabajo frente a los docentes.

La Cátedra organiza la Jornada ,, siendo presidida por miembros del plantel docente.

Posteriormente se realiza un plenario de toda la cátedra con comentarios del final de la cursada.

9.1. Criterios en la evaluación de parciales y finales

Claridad conceptual (manteniendo la idea principal durante el desarrollo del tema). Manejo de la información básica y su síntesis. Uso adecuado de la terminología y propiedad en las expresiones. Integración de los contenidos. Diferenciar lo esencial de los accesorio. Apreciaciones personales. Autoevaluación de su integración dentro del grupo de aprendizaje y de los momentos por lo que pasó su grupo .Visión del conjunto de la Cátedra, teniendo en cuenta la relación con la tarea, con el grupo, con los teóricos y con el coordinador. Deberá incluir una autoevaluación de su trabajo en la Cátedra .

10. Cronograma

E.D. (Estrategia Docente), de la que surge la actividad del alumno.

E.P. (Evaluación Peiódica).

Semana	Fecha	Unidad	E.D.	Medios	E.P.
1		1	1er. Momento: Presentación de la Cátedra. Presentación de la Propuesta. Encuadre de la materia 2do. Momento: Desarrollo expositivo del tema . 3er momento: Indicación de bibliografía básica para el Primer parcial y de "textos breves " (tarea semanal individual) .Entrega de preguntas y /o comentarios en forma escrita de aquéllos que lo deseen. (Buzón de inquietudes)	Pizarrón - Retroproyector	-
2		1	1er momento: Desarrollo expositivo del tema. 2do momento: Utilización de recursos para Grupos Amplios que favorezcan la participación activa del alumno. 3er.momento: Buzón de inquietudes. Indicación de bibliografía básica para el parcial y de textos breves (tarea semanal	Pizarrón - Retroproyector	-

			individual)		
3		2	1er.momento: Desarrollo expositivo del tema. 2do.momento: Utilización de recursos para Grupos Amplios que favorezcan la participación activa del alumno. 3er.momento: Buzón de inquietudes. Indicación de bibliografía básica para el parcial y de textos breves (tarea semanal individual)	Poster.	1
4		2	1er.momento: desarrollo expositivo del tema 2do momento :utilización de recursos para Grupos Amplios para estimular la participación activa del alumnado. 3er.momento: Buzón de inquietudes. Entrega de bibliografía básica para primer parcial. Indicación de "pequeños textos". tarea individual semanal.	Pizarrón.	2
5		3	1er momento: desarrollo expositivo del tema. 2do.momento : utilización de recursos para Grupos Amplios a fin de estimular la participación activa del alumnado. 3er.momento: Buzón de inquietudes. Indicación de bibliografía básica para el primer parcial. Indicación de "pequeños textos. Tarea individual semanal.	Pizarrón - Retroproyector	3
6		3	1er. momento: desarrollo expositivo del tema 2do.momento: utilización de recursos técnicos para Grupos Amplios a fin de estimular la participación activa del alumnado. 3er. momento: Indicación de bibliografía básica para el primer parcial .Indicación de pequeños textos de lectura (tarea semanal individual).	Pizarrón - Retroproyector	4
7		3	1er momento: desarrollo expositivo del tema . 2do momento: Utilización de recursos para Grupos Amplios a fin de estimular la participación activa del alumnado. 3er.momento: Buzón de inquietudes. Entrega de bibliografía básica para el primer Parcial.	Pizarrón - Retroproyector	-
8		1-2-3	La clase se divide en grupos coordinados por miembros de la cátedra. <u>Objetivo:</u> "reelaboración" de los temas trabajados en vista al Primer Parcial. Aportes de la Cátedra.	Pizarrón - Retroproyector	-
9			1er. PARCIAL		
10		4	Primer momento: Desarrollo expositivo del tema . Segundo momento :Implementación de recursos para Grupos Amplios con el fin de estimular la participación activa del alumnado. Tercer momento: Entrega al docente de la lista de los "grupos autoconformados", tema y bibliografía a utilizar . Se reasigna la modalidad de los teóricos 12-13-14-15. Sorteo	Pizarrón - Retroproyector	5

			de fechas para cada grupo. Se indica la película a trabajar para la Jornada Interna .Fecha de entrega del trabajo		
11		4	Primer momento : Desarrollo expositivo del tema . Segundo momento: La clase se divide de acuerdo a los "Grupos autoconformados". Cada grupo trabaja las preguntas al docente con respecto a las tareas que tiene .Puesta en común. Tercer momento: Aportes del docente Puesta en común	Pizarrón - Retroproyector	-
12		4	Primer momento : Desarrollo expositivo del tema. Diálogo dirigido. Segundo momento: A cargo de Grupos autoconformados. Tercer momento: Grupo Amplio: Comentarios. Aportes del docente. Puesta en común.	Pizarrón - Retroproyector	6
13		5	Primer momento :Desarrollo expositivo del tema . Segundo momento .La clase se divide de acuerdo a los Grupos autoconformados. Tercer momento: Grupo Amplio .Comentarios. Aportes del docente . Puesta en común.	Pizarrón - Retroproyector	7
14		5	Primer momento :Desarrollo expositivo del tema. Segundo momento: A cargo de los Grupos Autoconformados . Tercer momento "Grupo Amplio. Comentarios. Aportes del docente. Puesta en común	Pizarrón - Retroproyector	8
15			PARCIAL		
16			JORNADA ANUAL INTERNA DE LA CÁTEDRA	Pizarrón - Retroproyector	
17			RECUPERATORIO DEL PARCIAL		