

Córdoba, 10 de diciembre de 2025

Al Decano de la
Facultad de Ciencias Económicas
Dr. Ricardo Descalzi

Por medio de la presente elevo a Ud. una propuesta de capacitación elaborada por el Área de Formación Docente y Producción Educativa (FyPE) que contempla la OHCD-2024-2 para que pueda ser considerada como oferta del Programa de Formación Continua Docente de la Facultad de Ciencias Económicas.

La propuesta de formación es el *"Programa de Iniciación a la Docencia"* y está dirigida a docentes noveles y adscriptos/as de la Facultad de Ciencias Económicas - UNC. Ha sido elaborada con un objetivo general común de promover la formación pedagógica, a través de conocimientos y habilidades, que contribuyan a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el campo de las Ciencias Económicas.

Se adjunta el detalle de la propuesta.
Sin otro particular, saludo a Ud. muy atentamente.

Dra. Vanessa Toselli
Área de Formación Docente
y Producción Educativa

Denominación: Programa de Iniciación a la Docencia**Tipo de propuesta:** Programa**Responsable:** Vanessa Toselli; Jennifer Cargnelutti**Equipo docente:** Milena Perugini; Agustina Rodriguez; Rocío Céspedes**Orientación/es:** Pedagógica

Destinatarios: Docentes adscriptos y noveles¹ del campo de las Ciencias Económicas, de la Facultad de Ciencias Económicas-UNC, interesadas/os en enriquecer, diversificar, aplicar y producir conocimientos del saber hacer didáctico en el marco del desempeño docente.

Fundamentación:

La Secretaría Académica (SAA) de la Facultad tiene como objetivo desarrollar programas estratégicos para la formación permanente del personal académico e impulsar acciones para promover la mejora continua en el proceso educativo. Durante la última década, en las Universidades, formar recursos humanos para la docencia, la investigación y la extensión se ha convertido en un desafío, como correlato de la mejora educativa y en función de las nuevas formas de producción intelectual, el avance en el conocimiento acerca de los procesos cognitivos del aprendizaje, el desarrollo de propuestas de tecnología educativa y las actualizaciones de los planes de estudio en las carreras que proponen nuevas modalidades de enseñanza. Esto acentúa un renovado interés puesto en la pedagogía y en el/la estudiante que se vincula también a la masificación de las Universidades y una preocupación por la calidad de la enseñanza.

En este sentido, se propone un programa de formación de cuatro (4) cursos, de acreditación independiente, diseñados específicamente para formar a las/os adscriptas/os de la FCE. Desde su inicio, han participado más de 70 cursantes en los diferentes módulos del PID. Este proceso da cuenta de una demanda valiosa a atender de interesadas/os a formarse pedagógicamente mientras están en ejercicio de la docencia universitaria. Además, provee a la Facultad, a través de FyPE, de una experiencia valiosa y de antecedentes relevantes en términos de producción de contenidos, construcción de materiales educativos y estrategias de trabajo para la formación docente continua específica. Los recorridos transitados y las propuestas construidas, proveen experiencias para continuar pensando la formación pedagógica y didáctica, en el campo de las Ciencias Económicas, en clave de instancias de iniciación.

¹ Se define como docente novel a los y las profesores/as con hasta cinco años de antigüedad en docencia universitaria.

En esta oportunidad, se propone reeditar el PID introduciendo algunas modificaciones en torno a actividades, modalidad y contenidos contemplados por curso; así como también incorporar tópicos de interés tal como es Inteligencia Artificial en Educación Superior.

En la formación, la intención será abordar la compleja labor educativa, a partir de marcos teóricos y metodológicos sobre problemas de las prácticas de enseñanza. El propósito es promover alternativas creativas para la enseñanza de grado, particularmente en este campo disciplinar.

Objetivo General

- Promover la formación pedagógica, a través de conocimientos y habilidades, que contribuyan a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el campo de las Ciencias Económicas.

Objetivo Específico

- Conocer y diseñar situaciones de enseñanza y desarrollar ambientes e interacciones educativas que privilegien la construcción de conocimientos por parte del estudiantado;
- Promover la reflexión y renovación metodológica de las propuestas de enseñanza y aprendizaje;
- Identificar estrategias para promover el aprendizaje autónomo y colaborativo, así como procesos metacognitivos en las/os estudiantes;
- Reconocer el valor e integrar tecnologías a las prácticas de enseñanza y evaluación, como herramientas que diversifican la metodología de base;
- Considerar la integración de diversas fuentes y múltiples formatos en la selección de los contenidos de enseñanza.
- Vincular la tarea docente con las funciones de extensión e investigación de la Facultad.

Contenidos:

Curso	Contenidos mínimos
1: Juventudes y modos de aprender	Aproximaciones a los modos de aprender del estudiantado y los procesos cognitivos y desarrollo del pensamiento crítico, creativo y reflexivo. Perspectivas Teóricas del aprendizaje: Constructivismo, Conductismo y Cognitivismo El oficio de estudiante, ser estudiante universitario.
2: Ser docente en la universidad de hoy.	Ser docente en la universidad: estilos y enfoques. Estilos de comunicación, vocación docente y formación disciplinar y pedagógica. El método en la enseñanza universitaria:

	comprensiones del método como forma de organizar la relación entre docentes, estudiantes y saberes. Diseño y planificación de la Enseñanza: diseño de propuestas de clase, consignas, actividades, evaluaciones, etc. Funciones sustantivas de la docencia universitaria: articulación entre enseñanza, investigación y extensión. Integración de resultados de investigación en la práctica docente y construcción de propuestas formativas vinculadas con problemáticas y demandas del entorno social y profesional.
3: La inclusión genuina de la tecnología en la enseñanza.	La inclusión genuina de la tecnología en la enseñanza. Tecnologías digitales en entornos analógicos o virtuales. Dispositivos tecnológicos para la enseñanza, definiciones y apropiaciones didácticas. Diseño, construcción y curaduría de materiales y recursos. Narrativas multimedia y transmedia, gamificación, búsqueda crítica de información. Inteligencia Artificial en el campo de la Educación Superior.
4: La evaluación en la Universidad.	¿Qué es evaluar? Enfoques y concepciones de las prácticas de evaluación en la enseñanza universitaria. ¿Cómo evaluar? Tipos de evaluación: diagnóstica, criterial, formativa o sumativa. Seguimiento de las/os estudiantes, la construcción y diseño de devoluciones, retroalimentaciones y rúbricas. Los criterios, las finalidades y los instrumentos de evaluación.

Metodología de trabajo:

Los cursos serán dictados con modalidad a distancia con encuentros presenciales sincrónicos (presencialidad remota). Además supondrá un tiempo asincrónico de trabajo con producciones en diferentes lenguajes y soportes que estarán a disposición del entorno/plataforma de la FCE.

Esta modalidad permite que las y los cursantes que ya participan de manera activa de la tarea docente de la facultad como adscriptas/os, puedan asistir a los posibles encuentros sincrónicos o resolver las diferentes actividades y propuestas en el marco de la organización personal del tiempo profesional.

Dado que la modalidad virtual de estudio supone amplios márgenes de autonomía y construcción de trayectorias centradas en la actividad, que derivan en habilidades potentes para el oficio docente. En este sentido, este tipo de prácticas que se desarrollan en los procesos educativos mediados por tecnologías digitales brindan a los/as cursantes saberes que podrán transferir a sus espacios de actividad didáctico-pedagógica.

La educación mediada por tecnologías digitales se concibe como una opción pedagógica que habilita experiencias formativas significativas para los/as cursantes. Por lo tanto, la trayectoria de quien cursa no se sostiene solo por los encuentros sincrónicos junto a un/a docente, sino que transcurre mediatizada por la tecnología como territorio: los entornos y aplicaciones configuran espacios (digitales) en donde se circulan los contenidos, se producen las interacciones y se despliegan los procesos educativos.

Finalmente, el aula virtual estará alojada en la plataforma Moodle de la FCE de la UNC. La plataforma Moodle promueve un proceso centrado en el/la estudiante, donde el/la docente ya no es la única fuente de conocimiento, permitiendo un aprendizaje colaborativo y eficaz a través de la construcción de significados compartidos en relación con otros grupos y con la intención de transmitir ese mensaje construido. De esta forma Moodle fomenta el "comportamiento conectado y constructivo" en una comunidad de aprendizaje.

Carga horaria: 25hs cada curso.

Sistema de evaluación:

Cada espacio formativo incluirá actividades de seguimiento y evaluación, que podrán tomar la forma de ejercicios en espacios de debate o de trabajo colaborativo, instancias de intercambio, actividades de interacción, microactividades y otras propuestas afines. La diversidad de formatos permitirá que cada cursante se desenvuelva en distintos entornos: foros, videollamadas, espacios colaborativos, formularios y/o cuestionarios.

Las actividades podrán ser **individuales o colectivas**, según los objetivos y contenidos específicos de cada curso.

Cada espacio formativo se **aprobará mediante un ejercicio o trabajo final**, cuya calificación deberá ubicarse entre **7 (siete) y 10 (diez)**.

Acreditación y cursado de los módulos:

Los cursos que conforman el programa se acreditan **de manera independiente**, otorgando certificación una vez cumplidos los requisitos de aprobación en cada caso.

Si bien los cursos pueden realizarse en cualquier orden, se **recomienda seguir la secuencia propuesta**, dado que la organización progresiva de los contenidos favorece una comprensión más integrada y gradual de los temas abordados.

Cupo de participantes: -

Cronograma tentativo:

Curso 1	18 de Marzo al 30 de Abril
Curso 2	20 de Mayo al 30 de Junio
Curso 3	12 de Agosto al 31 de Septiembre
Curso 4	14 de Octubre al 30 de Noviembre

Bibliografía:

- Edelstein, G. (2023). *Pensar y recrear las prácticas de la enseñanza: problematizaciones desde la docencia en la universidad*. La Plata: EDULP.
- Alliaud, A. (2019). *Enseñar hoy*. (Edición de Planeta de Libros).
- Maggio, M. (2018). *Reinventar la clase en la universidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Johnston, B. (2013). El primer año de universidad. Una experiencia positiva de transición. Madrid: Narcea S. A. de Ediciones.
- Landau, M., Rogovsky, C., Pose, M. M., Caldeiro, G., & Piatti, G. (2025). Las prácticas de enseñanza mediadas por tecnología en la educación superior: abordajes en torno a su definición en el escenario pos-pandemia. Ponencia presentada en III Congreso Internacional de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de San Martín.
- Zabalza, M. y Zabalza Cerdeiriña, M. (2012). Planificación de la docencia en la universidad. Elaboración de las guías docentes de las Materias. Madrid: Narcea S. A. de Ediciones.
- Boud, D. y Molloy, E. (2015). El Feedback en educación superior y profesional. Comprenderlo y hacerlo bien. Madrid: Narcea S. A. de Ediciones.
- Anijovich, R. , Mora, S. (2012) Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique, Buenos Aires.
- Coll, César (2005) "Psicología de la educación y prácticas mediadas por las tecnologías de la comunicación y la información. Una mirada constructivista". Revista Sinéctica no 25. Universidad Jesuita de Guadalajara.
- Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Ed. Paidós. Bs.As. Cap. 5 El oficio en acción.
- Maggio, Mariana (2012) "Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad". Ed. Paidós. Bs.As.