

Editorial

Nos complace presentar un nuevo número de la revista APORTES Y TRANSFERENCIAS. Tiempo Libre, Turismo y Recreación de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional de Mar del Plata, en el marco de la constitución del nuevo Comité Editorial. Conformado por académicos del turismo y disciplinas afines de universidades de Argentina, Latinoamérica y Europa, el Comité Editorial trabaja de manera comprometida en el crecimiento y jerarquización de la revista, con una mirada reflexiva, multidisciplinaria e integral del turismo en el proceso de selección, evaluación y edición de los artículos propuestos.

Así, proponemos, un espacio de reflexión y difusión científica destinado a comprender al fenómeno turismo en tanto práctica sociocultural y económica propia de las sociedades actuales, reconociendo tanto su específica dinámica dentro de la esfera del ocio, como también sus complejas y profundas implicancias -individuales y colectivas, materiales y simbólicas- más allá del turismo; esto es en la estructura social en sí misma. De esta manera, pensar al turismo en la actualidad, implica dar cuenta no solo del hecho recreativo y o de ocio que concretan los turistas (contextuado socio-históricamente); sino también indagarlo en tanto objeto de intervención estatal (la política turística) y como objeto de estudio disciplinario. Estos aspectos, constituyen ejes constitutivos del turismo y posibles elementos a examinar si se pretende caracterizar, comprender y reflexionar sobre este fenómeno en acelerado crecimiento y transformación. Concretamente, en el volumen se podrá acceder a los siguientes artículos:

“El hábitus del campo académico del turismo en Argentina” propone una serie de reflexiones sobre de la producción del conocimiento sobre el turismo concretada por las universidades públicas en la Argentina. Utilizando el concepto de “habitus” para interpelar dicha producción, se indaga en el rol de las comunidades científicas respecto a la construcción de miradas críticas -y su ausencia- sobre el turismo. Compartiendo resultados de doce años de investigación en la temática, las autoras enfatizan en la necesidad de promover replanteos epistemológicos que provoquen la puesta en tensión de los saberes valorados y despreciados en algunos ámbitos académicos del turismo, posibilitando construir nuevos habitus profesionales/disciplinares que promuevan acciones tendientes a transformar la realidad.

En el artículo “Redes de actores en ciudades patrimoniales turísticas con el uso de mapas cognitivos difusos” se identifican las relaciones entre los actores implicados en la gestión integrada del turismo y el patrimonio en la ciudad de Camagüey (Cuba) utilizando una herramienta específica: los mapas cognitivos difusos (MCD). Así, el trabajo aporta una herramienta para el diagnóstico y evaluación del funcionamiento de una red de actores en los procesos de gestión patrimonial y así, optimar la toma de decisiones.

El trabajo “Límites de la participación ciudadana en la planificación estratégica del turismo: el caso del Partido de Mar Chiquita (Argentina)” centra el análisis en las limitaciones de la participación ciudadana que se concretan en los procesos de planificación estratégica. Desde una mirada crítica-reflexiva de las

instancias participativas y consciente de los cambios culturales del entorno, se analizan dos proyectos de planificación participativa implementados en distintos momentos en el Partido de Mar Chiquita (Argentina). El caso de estudio planteado constituye un ejemplo de las dificultades que se presentan para la participación durante los procesos de planificación y que afectan su posterior implementación, atribuibles no sólo al sector público, sino también, a cuestiones relacionadas con la población y aspectos transversales del contexto sociocultural.

El trabajo “Indicadores de sustentabilidad para la gestión ambiental de un destino turístico: el caso de Miramar (Buenos Aires, Argentina)”; propone establecer y evaluar indicadores de sustentabilidad para la gestión ambiental en la ciudad turística de Miramar (Argentina), atendiendo a la complejidad urbana y territorial que se configura en ciertos destinos de sol y playa. De este modo, los indicadores establecidos por los autores (para las variables aire, residuos, agua y energía) expresan la variabilidad del consumo e intensidad de uso de recursos, constituyendo un aporte para el análisis del desempeño ambiental de destinos turísticos litorales. Asimismo, permiten obtener evidencia empírica en tanto insumo para la toma de decisiones políticas y mejorar la gestión del destino en pos de alcanzar ciertos objetivos del desarrollo sustentable.

Finalmente, el texto “Reflexiones y aprendizajes sobre la ejecución del proyecto “WAIA” como espacio de articulación para la cocreación de experiencias turísticas en Ushuaia, Argentina”; reflexiona sobre la puesta en marcha del proyecto WAIA en la localidad para la creación y puesta en valor de un circuito turístico urbano, el cual involucró a distintos actores del entorno local, conformando un específico ámbito de gestión interinstitucional y multidisciplinario. Considerándose parte del entorno que estudian, las autoras realizan un análisis en primera persona, de los aprendizajes adquiridos durante el proceso de coordinación y facilitación del proyecto e invitan a reflexionar sobre la implementación de este tipo de proyectos interinstitucionales, así como el rol de los facilitadores en otros destinos.

En síntesis, en el presente volumen se destaca la presencia de un trabajo epistemológico como aporte más que necesario para ampliar, profundizar y avanzar en la producción de conocimientos sólidos y válidos sobre el turismo en el campo de las ciencias humanas. Asimismo, también priman temáticas y problemáticas nucleares de la gestión turística actual a escala local (tres estudios de caso en Argentina y uno en México), como ser: los procesos de gestión patrimonial y turística en ámbitos urbanos, las formas actuales de planificación turística y el rol de la sociedad civil, la gestión concretada desde la creación de organismos mixtos y orientada desde saberes multidisciplinarios, la evaluación de destinos a la luz del desarrollo sustentable y temáticas ambientales, entre otras cuestiones.

Agradecemos a los autores que con sus trabajos de investigación han hecho posible la conformación del presente número y a los evaluadores por su compromiso asumido en pos de la calidad académica de la revista. Finalmente, invitamos a investigadores del turismo a enriquecer con sus producciones científicas los futuros volúmenes.

Mg. Paola Rosake y Mg. Lucas Ramirez
Integrantes Comité Editor